

Копривщица – град музей

Относно

Посещение на Копривщица и нейния Стар град - място, обсипано с безброй културни забележителности, включително къщи, църкви, музеи, фонтани, костница, мостове и паметници. Тя е дом на голям брой исторически къщи-музеи, които някога са принадлежали на важни революционери и исторически личности. Една от най-увлекателните му характеристики е архитектурният стил на Стария град - един вид стил на Възраждането, специфичен за този регион. Днес къщите-музеи разполагат с изложби, посветени на исторически личности, художествени галерии и автентични репродукции на това, как изглеждала българският дом от миналото.

Акценти

- *Посетете исторически къщи-музеи и научете за историята на България*
- *Вижте уникалната архитектура, характерна за региона*
- *Опитайте типични български ястия*
- *Насладете се на живописната гледка към Средна Гора*

Описание

Копривщица е уникален град-музей с напълно запазени архитектурни паметници от българския възрожденски период (известен още като Българското Възраждане). Въпреки малкия си размер и население, Копривщица е родно място на много видни исторически поети и революционери, чиито къщи сега са музеи, съдържащи изложби, посветени на техния живот и постижения, включително лични притежания, които някога са им принадлежали, исторически документи и автентично обзаведени стаи, които показват как изглеждаха тези домове през живота им.

Разглеждането на забележителностите започва с къщата-музей на Петко Каравелов и Любен Каравелов - двама братя, съответно политик и поет. Къщата се състои от три сгради - зимен дом, бизнес дом и летен дом. Зимният дом е построен през 1810 г. и е принадлежал на Любен Каравелов. Той съхранява автентично възпроизвеждане на домашната среда през времето, в което е бил обитаван, и лични притежания, принадлежали някога на поета. "Бизнес сградата" (построена през 1820 г.) показва оригиналната печатница на Каравелов, внесена от Букурещ и използвана за печат на революционни вестници и списания, решаващи за освободителното движение. Двуетажната лятна сграда, добавена през 1835 г., е посветена на знатния политик Петко Каравелов.

Следва къщата-музей Лютовата - късен възрожденски архитектурен шедьовър. Построена е през 1854 г. Докато фасадата ѝ е неориентирана, вътрешните ѝ стени са декорирани в сложни стенописи. Така наречената „Синя стая“ е особено интересна, с изящни тавани и ниша в стената, която е боядисана, за да прилича на театрална сцена. В музея са представени също дрехи, предмети от бита и мебели, които предлагат поглед върху живота на висшите ешелони на обществото в миналото.

Къщата-музей „Ослековата къща“ е построена през 1856 г. и сега е най-посещаваната къща в Копривщица. Това е изключителен пример за късна българска възрожденска жилищна архитектура, декорирана в бароков стил, с цветно боядисана приземен фасад. Дворът му е тесен, а самата къща се състои от мазе, партер и горен етаж. Етнографската експозиция представя колекция от оригинални дамски дрехи и украшения, ръчно плетени чорапи и др. Първоначалният собственик на къщата беше Ненчо Ослеков, който участва в организацията на Априлското въстание през 1876 г. След това ще спрем за обяд в един от традиционните български копръщински ресторанти, където можете да опитате българската национална кухня ,

Ще продължим обиколката си с посещение на къщата-музей на Георги Бенковски - къща, която някога е принадлежала и възпоменава живота на революционна и водеща фигура в организацията на Априлското въстание. Изложбата представя документи, свързани с неговия житейски и революционен труд, както и личната му пушка. Тази сграда от 1831 г. пресъздава автентичната обстановка на дом на сравнително богат гражданин от онова време.

Къщата-музей на Тодор Каблешков е исторически дом на видния революционер Т. Каблешков, построен през 1845 г. във възрожденския стил, по-характерен за Пловдивския регион. Това беше първият реставриран паметник на Копривщица. Сега се помещава изложба, посветена на работата му в живота.

Къщата-музей на Димчо Дебелянов представя живота и литературните творби на големия български поет Димчо Дебелянов. Разполага с два етаж, красив двор и обзаведена реставрация на всекидневната на семейство Дебелянови. Таваните вътре са необичайно ниски.

Оттам ще се отправим обратно към Пловдив.

Цена при запитване за:

- Индивидуални екскурзии
- Група от 2 или 3 човека
- Групи над 4 човека

Цената включва

- Екскурзовод
- Трансфери с кола

Цената не включва

- Обяд
- Входни такси